

Un « jardin d'Eden » médiéval au château du Colombier



Photo Marie-Cécile Cosmo

Annabelle de La Panouse va recevoir le prix jardinier de Vieilles Maisons françaises pour ses jardins médiévaux.

Animations du week-end

A l'occasion des journées nationales des parcs et jardins les 23, 24 et 25 mai, le château du Colombier organise des animations particulières. Vendredi, les enfants de l'école de Nuces pourront découvrir le parc, avec une visite détaillée du jardin médiéval. Samedi, de 14 heures à 21 heures, les guides costumés, accompagnés d'Anne Cantala, jardinière et responsable du jardin médiéval, feront visiter cet espace hors du temps. Dès le crépuscule, cette visite se poursuivra à la lueur des flambeaux. Ce même jour, à 17 heures, Annabelle de La Panouse recevra son prix du jardinier de l'association Vieilles Maisons françaises. Enfin, dimanche de 10 heures à 18 heures, visites guidées du château et du jardin. Dans la cuisine du château, Ahmed l'herboriste-médecin livrera les secrets de la médecine du Moyen âge. De 16 heures à 17 heures, les jardiniers du domaine accompagnés d'Annabelle de La Panouse répondront à toutes les questions sur le jardinage. Renseignements au 05.65.74.99.79.

Le domaine du château du Colombier, rénové avec soin depuis quelques années par le vicomte et la vicomtesse de La Panouse, devient peu à peu le site incontournable pour tous les amoureux des jardins. En effet, les propriétaires recréent peu à peu un véritable « Eden médiéval ».

Annabelle de La Panouse recevra à cet effet le prix jardinier de 3 000 € décerné par l'antenne aveyronnaise de Vieilles Maisons françaises, une association qui réunit plusieurs propriétaires et amoureux du patrimoine, samedi prochain. L'aménagement du parc du château a commencé en 1996, avec l'ouverture du jardin médiéval à quelques mètres de la bâtisse. Ce jardin de châtelain, qui ne regroupe que des plantes à vocation médicinale, culinaire ou d'agrément, est divisé en plusieurs parties distinctes et contient plusieurs centaines d'espèces différentes. Ainsi, le jardin de curiosités est composé de plantes rares et précieuses pour l'époque, dont certaines étaient ramenées des caravanes d'Orient, comme les pêchers, les amandiers, les roses de Damas ou encore la Croix de Jérusalem. Le jardin médiéval contient aussi un « jardin de Référence » qui regroupe la plupart des plantes médicinales et culinaires de l'époque, mais aussi des espaces d'agrément avec un jeu de croquet, un tapis mille-fleurs, une fontaine et des volières.

Afin de recréer cette am-

bianche médiévale, Annabelle de La Panouse s'est inspirée d'écrits et d'illustrations de l'époque.

Depuis, de nouvelles innovations apparaissent chaque année sur le domaine. Ainsi, un labyrinthe sur le thème de l'amour courtois a été planté mais il ne sera ouvert que dans cinq ou dix ans et le parc, divisé en terrasses, est parsemé d'une roseraie, de rocailles, de talus fleuris mais aussi de jeux pratiqués au Moyen âge.

En tout, plusieurs milliers d'espèces, des plus classiques aux plus rares comme les ostii et rockaii, pivoines arbustives originaires de Chine, composent ce jardin.

Aidée par ses jardiniers Anne Cantala et Jérôme Bernier mais aussi par Alain Richert et Adrian Fischer, paysagistes, Annabelle de La Panouse décide elle-même des moindres détails, en particuliers sur le choix des plantes. *« J'aime tout ce qui est exubérant, fleuri, parfumé et incontrôlé... Et j'essaye de faire en sorte que le jardin soit toujours fleuri, quelle que soit la période de l'année. »* Ainsi, en ce moment les rosters et les pivoines sont en pleine floraison.

A terme, Annabelle de La Panouse souhaite créer plusieurs espaces reflétant les différentes époques, mais aussi un grand jardin botanique regroupant toutes les espèces qui poussent sur un terrain argilo-calcaire.

M.-C. COSMO.